



„КАРГО ОРКЕСТАР“ СВИРА НА БЕОГРАДСКОМ ФЕСТИВАЛУ ПИВА И Дарко Рундек на Ушћу

БЕОГРАД - Хрватски музичар Дарко Рундек и његов „Карго оркестар“ наступиће, у пуном саставу, 13. августа на Београдском фестивалу пива, саопштено је из промотерске куће „Лонг плеј“.

Концерт на београдском Ушћу један је од ретких наступа са целикупним „Карго оркестром“, с обзиром на то да Рундек овог лета, углавном, наступа у пратњи „Карго трија“, мање поставе, у којој су и виолинисткиња Изабел и пијаниста Душан Вранић.

У том саставу, Рундек иде у Русију, где ће 25. јуна наступити у

Москви, 27. јуна на фестивалу „Стварање мира“ у Казану, главном граду Републике Татарстан, и дан касније поново у Москви.

Током јула, „Карго трио“ ће свирати на два фестивала у Италији.

Рундек је недавно, за представу „Брод за лутке“, добио Стеријину награду за оригиналну музику на позоришном фестивалу „Стеријино позорје“ у Новом Саду. Тамо је наступио и као глумац и корежисер с Радетом Шербецом у представи „Баладе Петрице Керемпуха“.

Рундек је овдашњој публици

познат као фронтмен „Хаустора“ загребачког новоталасног музичког састава, који је основан 1979, а престао је да постоји 1990. године. Дипломирао је режију на Академији драмских уметности у Загребу. Режирао је неколико позоришних комада, радио емисија и радио документарце. Године 1991. се одселио у Париз, где и сада живи и ради. Првенствено ради музику за филм и позориште, али и даље свира и снима. Бенд с којим наступа последњи албум „Mhm a-ha oh yeah da-da“ објавио је 2006. године.